

SAN ISIDRO DE LULES: GEOGRAFÍA, HISTORIA, CULTURA Y MODERNIDAD EN EL AÑO DEL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA ARGENTINA

Rivas, Ana Isabel (Directora). Municipalidad de San Isidro de Lules, 2016, pp. 98. Impreso en Salta.

Recibido 23/02/2016, Aceptado 20/09/2016

Esta obra conforma una obra colectiva desarrollada por diversos autores, quienes además de su directora, están Alicia Alicata de González, Ángel R. Escobar, José María Mesurado y Mareta Isabel Medina. Todos profesionales locales interesados por diversos aspectos de la comunidad luleña.

El libro es muy interesante libro, de buena edición con papel ilustración que lo jerarquiza y financiado por la Municipalidad de Lules, lo que celebramos ya que el dinero público debe estar para estos menesteres.

Es la historia de San Isidro de Lules, desde resaltar, describir “una naturaleza prodigiosa”, la cercanía de sus ríos, el antiguo *Ullummampa*, el Río Lules, su clima cálido, lluvioso, su envidiable Quebrada de Lules que es visitada por miles de tucumanos; el conocido comienzo de “esta flamante comunidad” a raíz de la pequeña fracción de tierra comprada por el cura doctor Zoilo Domínguez en 1849 cuando se desempeñaba en la iglesia de Famaillá. La formación de una villa en honor a San Isidro Labrador, la municipalización, fundación de las instituciones comunita-

rias, la Comisión de Higiene y Fomento en 1904 y las leyes referidas al desarrollo, agrandamiento y organización social y política de la población de San Isidro de Lules, consideraciones acerca de su arquitectura, de su patrimonio.

Importante lo referido a la instalación de las estaciones ferroviarias en Lules, La Reducción, en el ingenio Lules; a la inmigración, al multiculturalismo en la formación del pueblo de Lules. El Lules hortelano que hizo de este lugar el mercado hortícola proveedor de verduras para todo Tucumán y para la ciudad de Buenos Aires, el Lules “boliviano”. El Lules jesuítico con la Compañía del Jesús, el Lules cañero: los ingenios La Reducción, ingenio Lules y el más conocido, ingenio Mercedes.

Todos los datos acerca de estas historias con claras fuentes, como corresponde. Y una aparte y muy significativa alabanza a **¡las fotografías!** de este libro. Con ellas podríamos hacer otro libro de historia.

Felicitaciones a la **doctora Ana Rivas**, directora en la hechura de este libro. Estudiosa, amable y afectuosa compañera en esto de andar en la búsqueda y recopilación de información, de datos para hacer o corregir las historias, geografías, vida cotidiana, costumbres de nuestros pueblos de Tucumán. Las que, por obligación, las tenemos que hacer nosotros, sus habitantes, los que conocemos a su gente. Así contribuir a la gran historia de nuestra provincia de Tucumán.

Lucía Mercado
Historiadora, escritora
Santa Lucía de Tucumán, diciembre de 2016